

C. U. SHAH UNIVERSITY WADHWAN CITY



**Faculty of
Department
of Semester
Paper**

: Arts & Humanities
: Gujarati
: V (Fifth)
: 01



Name of Subject : અવર્યીન ગુજરાતી આહિત્યનો ઇતિહાસ-૧
Subject Code : 4AH05ASI2

Objectives :

- (૧) મધ્યકાળીન અને અવર્યીન ગુજરાતી આહિત્યકલ્પના અને તેને વથેની લેછણેએ
- (૨) અવર્યીન ગુજરાતી આહિત્યના વૃગમિભાગોથી પણીખિત
- (૩) અવર્યીન ગુજરાતાહિત્યના લિનન જવણ્ણોથી વાકેફ થા
- (૪) ગુજરાતી આહિત્ય આમયિક, પવાજ, લોકભાષાહિત્ય અને વિવેચન જેવી પ્રવૃત્તિઓ

Teaching & Evaluation Scheme:-

Subject Code	Subject Name	Teaching Scheme (Hours)				Cre dits	Evaluation Schemes						T O t a l		
		Th	Tu	Pr	To		Theory			Practical (Marks)					
							Sessional Exam		University Exam		Internal	University			
							Marks	Hours	Marks	Hours					
4AH05ASI2	અવર્યીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ-૧	3	0	0	3	3	30	1.5	70	3	-	-	-	100	

અકમ નં.	અકમનુંનામં	ગુણભાર
૧	<p>અવાચીનગુજરાતીસાહિત્ય:- :-ભૂમિકાઅનેવલણો</p> <ul style="list-style-type: none"> ● મધ્યકાળીન અને અવાચીન સાહિત્યની ભેદરેખા ● સાંસ્કારિક આંદોલનો :- ભૂમિકા અને પરિબળો 	(૧૫)

૨ અવાર્યીન ગુજરાતી સાહિત્યના યુગવિભાગો

(૨૦)

- સુધારક યુગના મુખ્ય સર્જકો અને તેમનો ટૂકમા સાહિત્યિક પરિયય
(દલપત્રામ, નર્મદ, નવલરામ, મહીપત્રામ, નંદશંકર)
- પંડિત યુગના મુખ્ય સર્જકો અને તેમનો ટૂકમા સાહિત્યિક પરિયય (ગોવર્ધનરામ, મહિગલાલ, નરસિંહરાવ,

બાળશંકર, કાન્ત, કલાપી, બ.ક.થાકોર)

- ગાંધી યુગના સર્જકોના સાહિત્યના વાવર્તક લક્ષ્ણાણો
(ગાંધી, કાલેલકર, મુનશી, ધૂમકેતુ, મેધાગુરી, રા.વિ.પાઠક)

૩ અવાર્યીન ગુજરાતી સાહિત્યનાસ્વરૂપોનો વિકાસ

(૧૫)

- નવલકથા
- નવલિકા
- નાટક
- નિબંધ

૪ ગુજરાતી સાહિત્યની પ્રવૃત્તિઓકનોંકનો(ટૂધ)ધ

(૨૦)

- ગુજરાતીની સાહિત્યિક સામાયિક પરંપરા
- ગુજરાતીનું પ્રવાસ સાહિત્ય
- ગુજરાતી લોકસાહિત્ય સંશોધન-સંપાદન
- ગુજરાતી સાહિત્યના મુખ્ય મુખ્ય વિવેચકોની વિવેચન પ્રવૃત્તિ

સદર્ભાન્દસૂચિઃ :

ક્રમ	સદર્ભાન્દસૂચિઃ
૧.	અવાર્યીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ , ડૉ ધીરુભાઈર ઠાક
૨.	અવાર્યીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ , ડૉ પ્રસાદ બ્રજભાઈ
૩.	અવાર્યીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ , ડૉ રમેશ ત્રવારોદીમ. ।
૪.	ગુજરાતી નાટક , ડૉ સતીશ વ્યાસ
૫.	ગુજરાત લોકસાહિત્ય વિમર્શ, ડૉ બળવંત જાની
૬.	સાહિત્ય કોશ અવાર્યીન કાળ, ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ પ્રકાશન

